



REGOLAMENTO XIII edizione - anno 2023 Mostra Internazionale del Cinema Sociale SOCIAL WOLRD FILM FESTIVAL



Il presente regolamento è composto da quattro pagine.

PRESENTAZIONE

“Young Film Factory” è un workshop gratuito dedicato a **giovani dai 18 ai 35 anni** provenienti da tutte le Regioni della Repubblica Italiana promosso ed organizzato dal “Social World Film Festival” nell’ambito della tredicesima edizione della Mostra Internazionale del Cinema Sociale “Social World Film Festival”, grazie al sostegno di Rehau.

Ogni partecipante, attraverso una propria piccola troupe, realizzerà un **cortometraggio sul tema “Sostenibile. Umano, sociale, ambientale”** dal 6 al 9 luglio 2023 a Vico Equense (Costiera Sorrentina – Italia).

Una giuria di esperti composta da professionisti nazionali selezionerà il cortometraggio vincitore il cui **regista sarà premiato durante il Festival de Cannes (maggio 2024)**. Il cortometraggio vincitore potrà essere, inoltre, proiettato in alcuni degli eventi internazionali del festival che negli anni hanno coinvolto quaranta città dei cinque continenti tra cui **Los Angeles, New York, Rio de Janeiro, Tokyo, Sydney, Tunisi, Londra, Hong Kong, Jakarta Washington DC, Seoul, Berlino, Amsterdam, Cannes, Parigi, Istanbul, San Francisco**.

1. LUOGO E PERIODO

Il workshop “Young Film Factory” 2023 si tiene a **Vico Equense (Costiera Sorrentina – Italia) dal 6 al 9 luglio 2023** secondo il programma proposto sul sito www.socialfestival.com.

2. OBIETTIVI

Il workshop è finalizzato a incentivare e spronare la creatività giovanile attraverso il cinema socialmente impegnato offrendo un valido strumento di crescita professionale totalmente gratuito.

Lo “Young Film Factory” risulta, quindi, essere un veicolo di promozione di nuove forme lavorative a contrasto della sempre più dilagante disoccupazione giovanile oltre che momento di incontro, dibattito e crescita sociale.

Inoltre, lo “Young Film Factory” tende alla partecipazione attiva dei giovani al “Social World Film Festival”, alla socializzazione, alla cooperazione e all’attivismo.

3. SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL

La **Mostra internazionale del Cinema Sociale “Social World Film Festival”** è **l’evento cinematografico più emozionante al mondo**, ricco di eventi, film, anteprime, attività innovative, giurie di giovani e professionisti, workshop, contest, presentazioni e la partecipazione di migliaia di spettatori.

La **tredicesima edizione della Mostra internazionale del Cinema Sociale “Social World Film Festival”** si tiene dal **3 al 10 luglio 2023 a Vico Equense (Costiera Sorrentina – Italia)** tra attività in presenza e modalità streaming innovative volte come sempre a garantire

l’interazione, diretta e in collegamento, degli autori con il pubblico dell’evento.

I vincitori delle sezioni competitive sono premiati durante il Gran Galà di Premiazione previsto durante la tredicesima edizione a Vico Equense (Costiera Sorrentina - Italia).

La partecipazione alla Mostra internazionale del Cinema Sociale “Social World Film Festival” offre, ad alcune opere appositamente selezionate, **l’esclusiva possibilità di partecipare agli eventi internazionali che in soli dieci anni hanno coinvolto 28 città in 40 appuntamenti nei cinque continenti tra cui Los Angeles, New York, Rio de Janeiro, Shanghai, Vienna, Washington DC, Seoul, Busan, Berlino, Barcellona, Amsterdam, Cannes, MonteCarlo, Parigi, Istanbul, San Francisco, Tokyo, Sydney, Marsiglia, Palma, Tunisi, Hong Kong, Jakarta.**

4. PARTECIPANTI

Verrà individuato un numero limitato di progetti di cortometraggio che parteciperanno al workshop “Young Film Factory” tra coloro che invieranno la propria iscrizione nei termini sanciti dal presente regolamento.

Possono partecipare alla selezione progetti realizzati interamente da **ragazzi e ragazze dai 18 ai 35 anni** (compiuti alla data dell’iscrizione; criterio valido per tutti i componenti della troupe) **provenienti da tutte le Regioni** della Repubblica Italiana.

Ogni progetto dovrà essere composto almeno dalle seguenti **tre figure**:

- regista (che sarà il responsabile del progetto);**
- attore/attrice;**
- direttore della fotografia/operatore di macchina.**

A queste figure necessarie potranno aggiungersi altri attori, fonico di presa diretta, produttore, compositore per un massimo di quattro partecipanti totali per singolo progetto.

5. ISCRIZIONE

L’iscrizione e l’eventuale partecipazione al workshop “Young Film Factory” in caso di selezione è **totalmente gratuita**.

L’iscrizione per la selezione al workshop deve essere effettuata online attraverso l’apposito form elettronico presente sul sito ufficiale dell’evento al link diretto www.socialfestival.com/factory.

Saranno richiesti i dati personali del regista (responsabile del progetto) per essere contattato in caso di selezione, il curriculum vitae e la relativa motivazione per la quale si concorre.

Inoltre, verrà richiesta la sinossi del **cortometraggio sociale dal tema “Sostenibile. Umano, sociale, ambientale”** di massimo otto minuti di durata, le attrezzature, i dati personali e i ruoli delle figure che si coinvolgeranno nella realizzazione del cortometraggio durante il workshop.



REGOLAMENTO XIII edizione - anno 2023 Mostra Internazionale del Cinema Sociale SOCIAL WOLRD FILM FESTIVAL



6. SCADENZA

E' possibile inviare la propria iscrizione alla selezione per il workshop "Young Film Factory" **entro e non oltre le ore 18.00 di mercoledì 28 giugno 2023.**

I progetti selezionati saranno resi noti sul sito www.socialfestival.com.

7. SELEZIONE E PRASSI SEGUENTI

Tra le candidature giunte tramite le iscrizioni al sito www.socialfestival.com entro i termini stabiliti dal presente regolamento, la **Direzione Artistica del "Social World Film Festival"** selezionerà un numero **limitato progetti** a proprio insindacabile giudizio secondo i seguenti parametri:

- a) motivazione alla partecipazione;
- b) sinossi del cortometraggio della durata massima di 8 minuti da realizzare durante il workshop;
- c) attrezzatura utilizzata per la realizzazione del cortometraggio;
- d) percorso di studi e/o percorso formativo del regista (responsabile del progetto);
- e) figure tecniche/artistiche utilizzate per la realizzazione del cortometraggio.

La selezione dei progetti sarà fatta nel rispetto delle norme vigenti in materia di Privacy: i progetti saranno elencati sul sito www.socialfestival.com per titolo, nome e cognome del regista (responsabile del progetto). Nessun'altra informazione sarà pubblicata o trasmessa a terzi.

Saranno, inoltre, individuati alcuni progetti di riserva nel caso in cui uno o più dei selezionati rifiuti di partecipare al workshop oppure non sia rintracciabile nelle 72 ore successive alla pubblicazione dei progetti selezionati sul sito www.socialfestival.com.

I registi dei progetti selezionati saranno contattati a mezzo telefono e/o email dall'Organizzazione.

Il **coordinatore del workshop** sarà completamente a disposizione per informazioni ed eventuali permessi/autorizzazioni in merito a particolari location ed esigenze di ripresa all'indirizzo email segreteria@socialfestival.com.

8. OSPITALITA'

L'Organizzazione metterà a disposizione una camera in hotel (o struttura extralberghiera) per l'alloggio per le figure tecniche/artistiche (massimo quattro) per ogni singolo progetto selezionato dal 6 al 9 luglio secondo il programma del workshop pubblicato sul sito www.socialfestival.com.

Qualsiasi altra spesa a qualsiasi titolo, ivi comprese le spese di noleggio attrezzatura, eventuali assicurazioni, cestini/vitto e viaggio per raggiungere il luogo di realizzazione del workshop, è da intendersi a totale carico dei partecipanti.

Per scoprire come raggiungere Vico Equense è possibile consultare l'apposita sezione del sito al link www.socialfestival.com/citta

9. PARTECIPAZIONE

I partecipanti ai progetti selezionati seguiranno un breve seminario di preparazione e saranno indirizzati alla realizzazione di un **cortometraggio sociale dal tema "Sostenibile. Umano, sociale, ambientale"** sulla base della sinossi e conseguente sceneggiatura inviate.

Ogni partecipante dovrà realizzare il proprio cortometraggio, sia in fase di produzione che montaggio e postproduzione, con la propria attrezzatura indicata in fase di iscrizione.

Il partecipante potrà utilizzare qualsiasi strumento a sua disposizione ai fini della realizzazione del cortometraggio: macchina da presa, fotocamera reflex, computer portatile, microfono direzionale, parco luci ecc.

Il cortometraggio finito realizzato dai singoli partecipanti dovrà, pena l'esclusione dalla competizione:

- a) **essere riversato in formato .mov, .avi o .mpg** su supporto penna/scheda e consegnato alla Direzione del festival entro e non oltre le ore 13.00 del sabato 8 Luglio 2023;
- b) **avere una durata massima di 8 minuti**, titoli di testa e coda inclusi;
- c) **avere come tematica sociale principale il tema "Sostenibile. Umano, sociale, ambientale"**;
- d) **vedere come primi ringraziamenti il "Social World Film Festival"** sia nei titoli di testa che di coda;
- e) **contenere il 60% in durata di immagini realizzate sul territorio del Comune di Vico Equense** durante la permanenza al workshop (il restante 40% della durata delle immagini potrà essere stata registrata dal partecipante in altro luogo e prima dell'arrivo al workshop).

Esclusivamente i cortometraggi che risponderanno a tutti i parametri sopra citati a seguito di un'attenta ed inappellabile verifica da parte della Direzione del festival saranno proposti all'attenzione della Giuria di esperti preposta alla valutazione e decretazione del vincitore.

La Giuria di esperti, a propria insindacabile decisione, decreterà un vincitore che sarà annunciato prima della conclusione della kermesse cinematografica.

Solo i cortometraggi che rispecchieranno una buona qualità artistico-tecnica, ad insindacabile giudizio della Direzione del festival, **saranno proiettati durante il "Social World Film Festival"** in un apposito evento.

10. PREMI

Il regista del cortometraggio vincitore del workshop avrà l'esclusiva **opportunità di essere premiato e vedere proiettato il suo cortometraggio durante la Conferenza internazionale al Festival de Cannes** nel maggio 2024.

Il vincitore, inoltre, sarà inviato a partecipare ad incontri, attività ed eventi presso le più importanti istituzioni cinematografiche durante il Festival de Cannes.



REGOLAMENTO XIII edizione - anno 2023 Mostra Internazionale del Cinema Sociale SOCIAL WOLRD FILM FESTIVAL



Grazie al sostegno di Rehau, inoltre, il vincitore riceverà un buono di 1000 euro da spendere in noleggio di attrezzature cinematografiche presso CIAK.rent (www.ciak.rent).

Spese a qualsiasi titolo, ivi comprese viaggio, alloggio, vitto e assicurazione medico-bagaglio per il Festival de Cannes, sono da intendersi a totale carico del vincitore.

11. PRIVACY

Si informa che i dati personali comunicati saranno trattati ai sensi del D.lgs. n°196/2003 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Il titolare del trattamento dei dati è il presidente della Italian Film Factory APS (presidente@socialfestival.com).

12. RESPONSABILITA'

Il regista (responsabile del progetto) all'atto stesso della propria iscrizione e tutte le figure tecniche/artistiche coinvolte nella realizzazione dei cortometraggi all'atto stesso della propria partecipazione dichiarano di sollevare l'Organizzazione del festival (Italian Film Factory), tutti gli organizzatori e collaboratori da ogni responsabilità diretta e indiretta, oggettiva e soggettiva, per quanto possa accadere a se stessi e alle proprie cose, a terzi e a cose di terzi in dipendenza del workshop "Young Film Factory" e del "Social World Film Festival" tutto.

13. LIBERATORIA

Il regista (responsabile del progetto) all'atto stesso della propria iscrizione e tutte le figure tecniche/artistiche coinvolte nella realizzazione dei cortometraggi all'atto stesso della propria partecipazione dichiarano di essere a conoscenza che durante la realizzazione del "Social World Film Festival" e di tutti gli eventi ad esso correlati saranno realizzati servizi fotografici e giornalistici, filmati radio-televisivi, videoregistrazioni e pertanto autorizzano l'effettuazione dei suddetti servizi, che potranno riguardare anche la propria persona e immagine, senza richiedere alcuna forma di rimborso.

14. DIRITTI

Con la partecipazione al workshop "Young Film Factory", il regista (responsabile del progetto) concede in licenza non esclusiva e a titolo totalmente gratuito all'Organizzazione del festival (Italian Film Factory APS) il diritto di fissare, riprodurre, registrare, comunicare al pubblico, diffondere attraverso qualsiasi mezzo, senza alcun limite di passaggi o di territorio il materiale (audio, video, foto e cartaceo) realizzato durante il workshop ivi compreso il cortometraggio intero.

La Italian Film Factory APS a titolo esemplificativo e non esaustivo avrà il diritto di fissare, riprodurre, registrare, comunicare e diffondere tutto il materiale (audio, video, foto e cartaceo) realizzato dal regista (responsabile del progetto) durante il workshop ivi compreso il

cortometraggio, in tutto o in parte, con qualsiasi mezzo e sistema di diffusione a distanza attualmente conosciuto o inventato in futuro, utilizzando qualsiasi strumento tecnico terrestre o spaziale di trasmissione e ricezione attualmente conosciuto o inventato in futuro, pubblicarne e/o riprodurre immagini o altre parti su depliant, riviste, album, raccolte, prodotti, ecc, utilizzarle senza alcuna limitazione in produzioni e prodotti sonori, visivi e/o audiovisivi (inclusi videocassette, videonastri, videodischi ed altri congegni, supporti informatici magnetici od ottici o piattaforma off-line e on-line, che possono richiedere o meno l'uso di un computer per l'elaborazione e/o lo sviluppo e/o la diffusione), trascriverlo, eseguirlo, rappresentarlo, recitarlo in pubblico, inserire al suo interno sottotitoli e segni distintivi (figurativi o denominativi), elaborarlo e/o trasformarlo, conservarlo in archivi, apportare tagli, modifiche e/o aggiunte, utilizzarne estratti, trasmetterne e comunque utilizzarne spezzoni, estratti, sequenze e/o immagini.

15. DICHIARAZIONI

Il partecipante al workshop "Young Film Factory" dichiara e garantisce quanto segue:

- 1) di avere la legittima, piena ed esclusiva titolarità delle immagini e musiche che saranno utilizzare nel cortometraggio da realizzare durante il workshop "Young Film Factory" e di non aver compiuto alcun atto che possa limitare l'esercizio o il pacifico godimento dello stesso;
 - 2) di ottenere tutti i consensi di ogni possibile titolare di diritti di privativa, ivi inclusi diritti d'autore e diritti connessi, diritti d'immagine, nonché tutte le licenze e liberatorie necessarie relativamente al cortometraggio da realizzare durante il workshop "Young Film Factory" e la relativa musica di sottofondo;
 - 3) di aver adempito a tutte le normative di legge e regolamentazioni varie previste per la realizzazione delle riprese e l'utilizzo della troupe relativamente al cortometraggio da realizzare durante il workshop "Young Film Factory";
 - 4) che il cortometraggio da realizzare durante il workshop "Young Film Factory" nella sua interezza non sarà diffamatorio nei confronti di qualsiasi persona o entità e non conterrà materiale osceno e/o violento;
 - 5) di rinunciare sin d'ora a qualsiasi compenso dovuto a titolo di diritto d'autore e/o diritto connesso al diritto d'autore per il cortometraggio da realizzare durante il workshop "Young Film Factory" e di non aver avere nulla a pretendere da parte della Italian Film Factory APS in relazione alla proiezione e diffusione del cortometraggio secondo quanto sancito dal presente regolamento.
- Il regista (responsabile del progetto) si obbliga a manlevare e tenere indenne la Italian Film Factory APS, in qualsiasi momento, da ogni e qualunque eventuale molestia e/o turbativa da parte di terzi che pretendano e/o assumano di essere titolari di immagini, musiche, nonché da qualsiasi responsabilità, onere, spesa (ivi incluse le spese legali) e conseguenza dannosa derivanti in



REGOLAMENTO XIII edizione - anno 2023 Mostra Internazionale del Cinema Sociale SOCIAL WOLRD FILM FESTIVAL



qualsiasi momento dalla non veridicità totale o parziale delle dichiarazioni e garanzie di cui sopra.

16. NORME GENERALI

L'iscrizione alla selezione e la partecipazione al workshop "Young Film Factory" implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento sia da parte del regista (responsabile del progetto) che di tutte le figure artistiche/tecniche utilizzate per la realizzazione di ogni singolo cortometraggio.

Tutti i partecipanti dovranno attenersi alle regole di partecipazione e alle direttive dell'Organizzazione del festival durante lo svolgimento del workshop e dell'interno "Social World Film Festival".

Per cause di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi o per apportare migliorie od in caso di eccezioni non previste, l'Organizzazione potrà modificare in qualsiasi momento il presente regolamento dandone preventiva informazione sul sito ufficiale <http://www.socialfestival.com>.

17. CLAUSULA ARBITRALE

Qualsiasi controversia dovesse sorgere tra i partecipanti e gli organizzatori deve essere devoluta alla determinazione inappellabile di un collegio arbitrale formato da tre arbitri amichevoli compositori, i quali giudicheranno "ex bono et aequo" senza formalità di procedura, fatto salvo il contraddittorio delle parti, entro 60 giorni dalla nomina.

La loro determinazione avrà effetto di accordo direttamente raggiunto tra le parti.

Gli arbitri sono nominati uno da ciascuna delle parti ed il terzo dai primi due o in difetto di accordo, dal presidente del Tribunale di Napoli, il quale nominerà anche l'arbitro per la parte che non vi abbia provveduto.

CONTATTI

**Mostra internazionale del Cinema Sociale
Social World Film Festival**

Tel: **+39 06/42037305**

Fax: **+39 06/62202731**

E-mail: **segreteria@socialfestival.com**

Sito web: **www.socialfestival.com**

Facebook: **www.facebook.com/socialfestival**

Instagram: **www.instagram.com/socialfestival**

Twitter: **www.twitter.com/socialfestival**

YouTube: **www.youtube.com/socialfestival**

Flickr: **www.flickr.com/socialfestival**